

Педагогический состав МБУДО «ДШИ» Аргаяшского района

2021 / 2022 учебный год

Ф.И.О. педагогических работников, должность по штатному расписанию	Квалификационная категория по должности		Образование		Квалификация	Повышение квалификации	Стаж работы		Преподаваемые дисциплины
	Преподаватель	Концертмейстер	Высшее	Среднее			Общий	Педагогический	
Заслонова Ирина Николаевна – преподаватель хоровых дисциплин	Высшая		Уфимский государственный институт искусств, специальность «Хоровое дирижирование»	Челябинское музыкальное училище им. П.И.Чайковского, специальность «Хоровое дирижирование»	Дирижёр хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио. Дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи» ГБУДПО «УМЦ» ДПП «Хоровое искусство. Методика преподавания хорового пения» ДПО «Региональный центр оценки качества и информации образования» ДПП «Обеспечение безопасности информации в образовательной организации», «Информационные системы в управлении»	37	37	Хоровое пение, основы музыкальной грамоты, вокальный ансамбль, сольфеджио

Благина Татьяна Викторовна – преподаватель фортепиано, хоровых дисциплин	Высшая		Новосибирская государственная консерватория, специальность «Хоровое дирижирование»	Челябинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского, специальность «Хоровое дирижирование»	Дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи» ГБУДПО «УМЦ» ДПП «Хоровое искусство. Методика преподавания хорового пения»	46	46	Сольное пение, музыкальный инструмент (фортепиано)
Дмитрина Ольга Леонидовна – преподаватель общеэстетического отделения	Высшая		Челябинский государственный институт культуры, специальность «Культурно-просветительная работа»		Клубный работник высшей квалификации, методист-организатор клубной работы	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	41	41	Музыкальный инструмент (фортепиано), сольфеджио, хор, сольное пение
Журавлева Ольга Евгеньевна – преподаватель по классу фортепиано	Высшая			Магнитогорское музыкальное училище им. М.И. Глинки, специальность «Фортепиано»	Преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	44	44	Специальное фортепиано, фортепианный ансамбль, музыкальный инструмент (фортепиано)
Зяблова Людмила Михайловна – преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Высшая	Высшая		Челябинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского, специальность «Фортепиано»	Преподаватель музыкальной школы. Концертмейстер	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи» ГБОУ ВО «ЮУрГИИ» им. П.И. Чайковского «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: фортепиано)»	38	38	Специальное фортепиано, фортепианный ансамбль, музыкальный инструмент (фортепиано)

Долгополова Рашида Бариевна – преподаватель теоретических дисциплин	Высшая	.		Челябинское музыкальное училище им. П.И.Чайковского, специальность «Теория музыки»	Преподаватель ДМШ по музыкально-теоретическим дисциплинам	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	45	45	Сольфеджио, музыкальная литература
Филатова Галина Дмитриевна – преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Высшая	.		Курганское музыкальное училище, специальность «Хоровое дирижирование»; Челябинское музыкальное училище им. П.И.Чайковского, специальность «Фортепиано»	Дирижёр хора, учитель пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ Преподаватель, концертмейстер	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	48	48	Специальное фортепиано, фортепианный ансамбль, музыкальный инструмент (фортепиано)
Шереметовская Альфия Аминовна – концертмейстер	.	Первая		Чарджоуское музыкальное училище, специальность «Хоровое дирижирование»	Дирижёр хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	23	14	Концертмейстер класса хореографии
Фаляхова Радмила Радиковна – преподаватель хореографии	Первая	.		ГБОУВПО «ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского» специальность «Народное художественное творчество (Хореографическое творчество)»	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	6	6	Классический танец, ритмика

<p>Галиуллина Венера Фуатовна – преподаватель теоретических дисциплин</p>	<p>Первая</p>		<p>Челябинская государственная академия культуры и искусств, специальность «Музыкальное образование»</p>	<p>Челябинский государственный педагогический колледж №1, специальность «Музыкальное образование»</p>	<p>Учитель музыки, музыкальный руководитель</p>	<p>ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»</p> <p>АНО «Академия дополнительного профессионального образования» профессиональная переподготовка по программе ДПО «Преподаватель музыкальных дисциплин в организациях дополнительного и общего образования в рамках ФГТ и ФГОС»</p> <p>ГБУ ДПО «Региональный центр оценки качества и информатизации образования» «Обеспечение безопасности информации в образовательной организации»</p> <p>ГБОУ ВО «ЮУрГИИ» им. П.И. Чайковского «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: фортепиано)»</p>	<p>19</p>	<p>19</p>	<p>Музыкальный инструмент (фортепиано), основы музыкальной грамоты, общее фортепиано</p>
---	---------------	--	--	---	---	--	-----------	-----------	--

Тряпицына Людмила Николаевна – преподаватель по классу домры, гитары	Высшая		Челябинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского, специальность «Домра»	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, педагог ДМШ по классу домры	ЧОУДПО УЦ «Ресурс» ОП профессиональной переподготовки «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель по классу народных инструментов»	42	42	Специальность «Домра», «Гитара», ансамбль, музыкальный инструмент (гитара)
Судакова Светлана Владимировна – преподаватель по классу домры, гитары	Высшая		Миасское музыкальное училище, специальность «Народные инструменты»	Артист, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель	ЧОУДПО УЦ «Ресурс» ОП профессиональной переподготовки «Педагогика дополнительного образования. Преподаватель по классу народных инструментов»	31	31	Специальность «Домра», «Гитара», ансамбль, музыкальный инструмент (гитара)
Сакаева Галия Мавлеевна – преподаватель по классу баяна	Высшая	Челябинский государственный институт культуры, специальность «Культурно-просветительная работа»	Челябинское музыкальное училище, специальность «Баян»	Педагог ДМШ по классу баяна, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов. Клубный работник высшей квалификации, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов.	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи» ГБОУ ВО «ЮУрГИИ» им. П.И. Чайковского «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: баян, аккордеон)»	53	53	Специальность «Баян», «Аккордеон», ансамбль, музыкальный инструмент (баян, аккордеон)
Тагирова Ландыш Закировна – преподаватель хореографии	Высшая		Татарское республиканское училище культуры, специальность «Культурно-просветительная работа»	Клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	30	30	Классический танец, народно-сценический танец, современный танец, ритмика, гимнастика

Хадеева Зия Сайфуновна – преподаватель хореографии	Высшая		Челябинский государственный педагогический университет		Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель по специальности «Народное художественное творчество»	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	40	36	Классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой и современный бальный танец, ритмика, гимнастика
Изилянова Ирина Константиновна – преподаватель изобразительного искусства	Высшая			Уфимское педагогическое училище, специальность «Преподавание изобразительного искусства и черчение»	Учитель изобразительного искусства	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи» ГБУДПО «УМЦ» «Традиционные и современные технологии в декоративно-прикладном искусстве»	28	28	Живопись, станковая композиция; декоративно-прикладная композиция, основы графического дизайна, скульптура, рисунок, история изобразительного искусства
Султанов Раис Мустафинович – преподаватель изобразительного искусства	Первая		Башкирский государственный педагогический институт, специальность «Рисование, черчение и труд»		Учитель рисования, черчения и труда	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	39	9	Живопись, станковая композиция, декоративно-прикладная композиция, основы графического дизайна, скульптура, рисунок

<p>Мустафина Гулиса Мягасутовна – преподаватель изобразительного искусства</p>	<p>Высшая</p>	<p>.</p>	<p>АНО «Академия дополнительного профессионального образования»</p>		<p>Преподаватель изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дополнительного и общего образования в рамках ФГТ и ФГОС</p>	<p>ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»</p> <p>АНО «Академия дополнительного профессионального образования» профессиональная переподготовка по программе ДПО «Преподаватель изобразительного и декоративно-прикладного искусства дополнительного и общего образования в рамках ФГТ и ФГОС»</p> <p>ГБУДПО «УМЦ» «Методика преподавания станковой композиции»</p>	<p>36</p>	<p>15</p>	<p>Живопись, станковая композиция, декоративно-прикладная композиция, основы графического дизайна, скульптура, рисунок, история изобразительного искусства</p>
<p>Шувалова Валентина Александровна – преподаватель историко-теоретических дисциплин, концертмейстер</p>	<p>Высшая</p>	<p>Высшая</p>	<p>Магнитогорский ордена «Знак почёта» педагогический институт, специальность «Педагогика и психология»</p>	<p>Саранское государственное музыкальное училище им. Л.П.Кирюкова, специальность «Хоровое дирижирование»</p>	<p>Дирижёр хора, учитель пения и музыки в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Методист</p>	<p>ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»</p> <p>ГБУДПО «УМЦ» «Актуальные вопросы нормативно-правового регулирования в образовательных учреждениях»</p>	<p>39</p>	<p>39</p>	<p>Концертмейстер класса хореографии Концертмейстер вокального ансамбля Концертмейстер хора</p> <p>Слушание музыки и музыкальная грамота, беседы о хореографическом искусстве</p>

Собакина Светлана Михайловна – преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер			Челябинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского, специальность «Фортепиано»	Преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	35	5	Музыкальный инструмент (фортепиано), основы музыкальной грамоты, беседы о хореографическом искусстве, беседы об изобразительном искусстве, музыкальная грамота и слушание музыки
Набокова Ирина Ильинична – преподаватель хореографии	Первая		Челябинское государственное училище культуры, специальность «Культурно-просветительная работа»	Клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»	28	6	Классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой и современный бальный танец, ритмика
Баязитова Гульшат Маратовна			ФГБОУВО «Челябинский государственный университет». Направление подготовки «Менеджмент»	ГОУСПО «Озёрский колледж искусств», специальность «Инструментальное исполнительство» Бакалавр	Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер	8	8	Специальность «Баян», ансамбль, музыкальная грамота и слушание музыки

<p>Зайнуллина Эльзида Камелевна – преподаватель изобразительного искусства</p>	<p>Первая</p>	<p>НОУВПО «Челябинский гуманитарный институт», специальность «Дизайн (по отраслям)»</p> <p>ФГБОУВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический институт», направленность «Психология образования»</p>		<p>Дизайн интерьера, дизайнер</p> <p>Педагог дополнительного образования (изобразительное искусство и компьютерный дизайн)</p>	<p>ФГБОУВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический институт», обучение в институте дополнительных творческих педагогических профессий по программе «Педагог дополнительного образования (изобразительное искусство и компьютерный дизайн)»</p>	<p>6</p>	<p>6</p>	<p>Живопись, станковая композиция, декоративно-прикладная композиция, основы графического дизайна, скульптура, рисунок</p>
<p>Харапаева Екатерина Васильевна – преподаватель по классу фортепиано</p>	<p>Высшая</p>	<p>Первая</p> <p>ГОУВПО «Челябинский государственный институт музыки им. П.И.Чайковского», специальность «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»</p>	<p>Омское музыкальное училище им. В.Я.Шебалина, специальность «Инструментальное исполнительство»</p>	<p>Артист ансамбля, преподаватель, концертмейстер</p> <p>Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, преподаватель</p>	<p>ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи»</p> <p>ООО «Центр анализа и прогнозирования» повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Актуальные вопросы противодействия коррупции»</p>	<p>16</p>	<p>16</p>	<p>Специальное фортепиано, фортепианный ансамбль, музыкальный инструмент (фортепиано)</p>

<p>Тимофеев Вячеслав Валерьевич – преподаватель по классу фортепиано</p>	<p>Первая</p>		<p>Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского, специальность «Фортепиано»</p>	<p>Челябинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского, специальность «Фортепиано»</p>	<p>Преподаватель ДМШ, концертмейстер Преподаватель, концертмейстер</p>	<p>ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи» ГБУДПО «УМЦ» ДПП «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: фортепиано»</p>	<p>40</p>	<p>40</p>	<p>Специальное фортепиано, фортепианный ансамбль, музыкальный инструмент (фортепиано)</p>
<p>Фахреева Гулли Камсаевна – преподаватель хоровых дисциплин</p>	<p>Первая</p>		<p>ГБОУ ПВО «Южно-Уральский государственный институт им. П.И. Чайковского, специальность «Хоровое дирижирование»</p>		<p>Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля</p>	<p>ЧОУ ДПО «Академия профессионального образования» Обучение по программе «Оказание первой доврачебной помощи» ГБУДПО «УМЦ» ДПП «Хоровое искусство. Методика преподавания хоровых дисциплин»</p>	<p>7</p>	<p>7</p>	<p>Хоровое пение, сольное пение</p>