

Аннотация к программе учебного предмета
«Слушание музыки»
дополнительной общеразвивающей образовательной программы
«Основы сценической культуры» (срок обучения 5 лет)

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, на основе следующих программ: программы «Слушание музыки» Царёвой Н.А.; «Слушание музыки» для ДМШ и ДШИ (составитель Владимирова О.А.); «Слушание музыки» для 1-3 классов ДМШ и ДШИ (составитель Ушпикова Г.И.); программы для музыкальных отделений школ искусств «Беседы о музыке» (составитель Федоткина Т.В.); программы для театрального отделения школ искусств (составитель Федоткина Т.В.).

Учебный предмет «Слушание музыки» ДООП «Основы сценической культуры» входит в предметную область «Учебные предметы историко-теоретической подготовки» и тесно связан с другими учебными предметами образовательной программы.

«Слушание музыки» является дисциплиной, которая направлена на развитие музыкального мышления и способствует музыкально-эстетическому воспитанию учащихся, расширению их общего музыкального кругозора и формированию художественного вкуса. Предмет «Слушание музыки» обеспечивает в значительной степени интеграцию всех предметов учебного плана ДООП «Основы сценической культуры», дает широкую панораму явлений музыкальной культуры, обогащает восприятие музыки, привлекая смежные виды искусства, и направлен на развитие навыков художественного мышления, позволяющих в дальнейшем самостоятельно анализировать услышанную музыку.

Учебный предмет «Слушание музыки» реализуется 4 года со второго по пятый класс (первый-четвертый год обучения).

Общая трудоемкость учебного предмета «Слушание музыки» составляет 175 часов. Из них: 105 часов – аудиторные занятия, 70 часов – самостоятельная работа.

Объем учебной нагрузки в неделю во 2-3 классе составляет 1 час, в 4-5 классах – 0,5 часа. Объем самостоятельной работы обучающихся планируется из расчета 0,5 часа в неделю.

Внеаудиторная (самостоятельная работа) включает в себя прослушивание аудио- и видеоматериалов, посещение театров, музеев, концертов, работу со специальной литературой, подготовку докладов, рефератов, видеопрезентаций, проведение различного рода викторин.

Изучение учебного предмета «Слушание музыки» осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4-х до 10 человек).