

Аннотация к программе учебного предмета
«Музыкальный инструмент (гитара)»
дополнительной общеразвивающей образовательной программы
«Основы музыкального исполнительства» (срок обучения 3 года)

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (гитара)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на гитаре в детской школе искусств.

Гитара является одним из самых популярных музыкальных инструментов, используемых и в профессиональной, и в любительской исполнительской практике. Гитара, как аккомпанирующий инструмент, пользуется большой популярностью и любовью. Чаще всего именно эти ее возможности являются мотивацией для начала обучения игре на гитаре.

Формирование навыков игры на классической гитаре позволяет учащимся в дальнейшем самостоятельно осваивать различные музыкальные инструменты, являющиеся «родственниками» классической шестиструнной гитары, – электрогитару, различные струнные инструменты.

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (гитара)» ДООП «Основы музыкального исполнительства» входит в предметную область «Учебные предметы исполнительской подготовки». Предмет закладывает основы исполнительских навыков и умений и имеет несомненную практическую значимость для воспитания и обучения музыканта.

Учебный предмет «Музыкальный инструмент (гитара)» реализуется 3 года с первого по третий класс (год обучения).

Общая трудоемкость учебного предмета «Музыкальный инструмент (гитара)» составляет 315 часов. Из них: 210 часов – аудиторные занятия.

Объем учебной нагрузки в неделю составляет 2 часа.

Объем самостоятельной работы обучающихся планируется из расчета 1 час в неделю с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

Занятия проводятся в индивидуальной форме. Эта форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.