

Аннотация к программе учебного предмета  
«Основы изобразительного искусства и рисование»  
дополнительной общеразвивающей образовательной программы  
«Художественное творчество» (срок обучения 3 года)

Программа учебного предмета «Основы изобразительного искусства и рисование» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06 ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Основы изобразительного искусства и рисование» направлен на общехудожественное образование и воспитание подрастающего поколения, тем самым, обеспечивая формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории зрителей.

Программа знакомит учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, с основами цветоведения, формальной композиции, способами работы с различными художественными материалами и техниками.

Программа учебного предмета «Основы изобразительного искусства и рисование» способствует эстетическому воспитанию учащихся, формированию художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное. Программа обеспечивает развитие творческих способностей детей и подростков и формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Начальные знания по изобразительному искусству, владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого учащиеся смогут передавать свои мысли и впечатления.

В основе педагогических принципов подачи учебного материала программы лежит принцип «мастер-класса», когда преподаватель активно включается в учебный процесс, демонстрируя свой творческий потенциал, тем самым влияя на раскрытие творческих способностей учащихся.

Учебный предмет «Основы изобразительного искусства и рисование» реализуется 3 года с первого по третий класс (год обучения).

Общая трудоемкость учебного предмета «Основы изобразительного искусства и рисование» при 3-летнем сроке обучения составляет 315 аудиторных часов. Объем учебной нагрузки в неделю составляет 3 часа.

Учебные занятия проводятся в мелкогрупповой форме (4-10 человек).