

Аннотация к программе учебного предмета
«Декоративно-прикладное искусство»
дополнительной общеразвивающей образовательной программы
«Художественное творчество» (срок обучения 3 года)

Программа учебного предмета «Декоративно-прикладное искусство» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области декоративно-прикладного творчества.

Общеразвивающая программа «Декоративно-прикладное искусство» направлена на понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание того, что искусство находится в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии.

Программа учебного предмета «Декоративно-прикладное искусство» направлена на приобщение обучающихся к народной художественной культуре посредством декоративно-прикладного искусства, творческому самовыражению, развитие художественного вкуса и воспитание духовного и нравственного потенциала.

Обращение к историческим корням народного искусства, прогрессивным традициям и обычаям народа, выработанным в течение многих веков, духовным и эстетическим ценностям, способствует возрождению национального самосознания и высоких морально-этических норм и понятий. Опираясь на национальную культуру, появляется возможность формирования характера и убеждений обучающихся.

Программа предполагает знакомство с истоками народного творчества и ролью декоративно-прикладного искусства в жизни общества.

Темы заданий программы «Декоративно-прикладное искусство» продуманы с учетом возрастных возможностей детей согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В работе с учащимися урок необходимо строить разнообразно: беседы следует чередовать с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

Учебный предмет «Декоративно-прикладное искусство» реализуется 3 года с первого по третий год обучения. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель в год.

Общая трудоемкость учебного предмета «Декоративно-прикладное искусство» составляет 105 часов аудиторных занятий.

Объем учебной нагрузки в неделю – 1 час.