

Аннотация к программе учебного предмета
«Хоровое пение»
дополнительной общеразвивающей образовательной программы
«Хоровое пение» (срок обучения 3 года)

Программа учебного предмета «Хоровое пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, с учетом многолетнего педагогического опыта в области хорового исполнительства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Хоровое пение» входит в предметную область «Учебные предметы исполнительской подготовки», является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта-инструменталиста.

В детской школе искусств, где учащиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на одном из музыкальных инструментов, хор служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Учебный предмет «Хоровое пение» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов самого обучающегося.

Хоровое пение – национальное достояние России, основа отечественной музыкальной культуры, универсальный способ освоения духовно-нравственных идеалов. Коллективный характер и широкая доступность при большой силе художественного воздействия делают этот вид музыкального исполнительства самым массовым и одновременно самым действенным средством приобщения детей к ценностям музыкальной культуры. Хоровое пение, как и многие другие виды музыкального искусства, сочетает исполнительские и сценические задачи. Учебный предмет «Хоровое пение» реализуется 3 года с первого по третий класс (год обучения).

Общая трудоемкость учебного предмета «Хоровое пение» составляет 210 часов аудиторной нагрузки. Недельная учебная нагрузка составляет 2 часа. Самостоятельная работа учащихся не планируется.

Учебные занятия по предмету «Хоровое пение» проводятся в групповой форме (количество учащихся – от 11 человек). Группы формируются по возрастному принципу с учетом индивидуальных способностей обучающегося.