

Аннотация к программе учебного предмета «Концертмейстерский класс»
дополнительной предпрофессиональной образовательной программы
«Фортепиано» (срок обучения 8 (9) лет)

Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» разработана на основе федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 163.

Программа предмета «Концертмейстерский класс» входит в обязательную часть предметной области «Музыкальное исполнительство» учебного плана ДПОП «Фортепиано» (индекс ПО.01.УП.03). Учебный предмет «Концертмейстерский класс» является одной из важных дисциплин, которая закладывает фундамент исполнительского мастерства и имеет несомненную практическую значимость для воспитания и обучения музыканта на примерах лучших образцов вокальной и инструментальной музыки, а также для приобретения навыков аккомпанирования, чтения с листа транспонирования, развития самостоятельности в данных видах деятельности.

Срок реализации программы учебного предмета составляет три полугодия (7 класс – первое полугодие 8 класса).

При реализации программы «Концертмейстерский класс» максимальная учебная нагрузка составляет 122,5 часа. Из них на аудиторные занятия приходится 49 часов, на внеаудиторные (самостоятельную работу) – 73,5 часа.

Объем недельной учебной нагрузки составляет во всех полугодиях 1 час.

Самостоятельной работе отводится 1,5 часа в неделю.

Основной формой проведения уроков являются индивидуальные занятия педагога с учащимся. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или преподаватели.