

Аннотация к программе учебного предмета «Композиция прикладная»
дополнительной предпрофессиональной образовательной программы
«Живопись» (срок обучения 8 (9) лет)

Программа учебного предмета «Композиция прикладная» разработана на основе федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 156.

Программа предмета «Композиция прикладная» входит в вариативную часть предметной области «Художественное творчество» учебного плана ДПОП «Живопись», дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства.

Программа учебного предмета «Композиция прикладная» определяет общую направленность преподавания, тесно связана с предметами «Рисунок», «Живопись», «История изобразительного искусства». Навыки, приобретенные на уроках рисунка и живописи, помогают учащимся наиболее успешно выполнять задания по прикладной композиции. Знание основных художественных школ русского и западноевропейского искусства, основных видов художественного творчества, его особенностей и истоков позволяет создавать наиболее выразительные орнаментальные темы и декоративные композиции.

Особенностью предмета «Композиция прикладная» является его практико-ориентированная направленность.

Срок освоения программы учебного предмета «Композиция прикладная» составляет 5 (6) лет (с 4-8 (9) класс).

Общая трудоемкость учебного предмета «Композиция прикладная» составляет 495 часов. Из них: 165 часов – аудиторные занятия, 330 часов – самостоятельная работа.

Объем недельной учебной нагрузки составляет во всех классах 1 час. Самостоятельной работе во всех классах отводится 2 часа в неделю.

Занятия по учебному предмету проводятся в мелкогрупповой форме (от 4 до 10 человек).