

Аннотация к программе учебного предмета  
«Основы изобразительной грамоты и рисование»  
дополнительной предпрофессиональной образовательной программы  
«Декоративно-прикладное творчество» (срок обучения 8 (9) лет)

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства с учетом рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации примерных программ учебных предметов.

Программа предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» входит в обязательную часть предметной области «Художественное творчество» учебного плана ДПОП «Декоративно-прикладное творчество».

Учебный предмет «Основы изобразительной грамоты и рисование» занимает важное место в комплексе предметов ДПОП «Декоративно-прикладное творчество». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области декоративно-прикладного искусства.

Программа предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» состоит из двух разделов – графики и цветоведения, это два направления в содержании учебного предмета в каждой возрастной категории.

Темы заданий продуманы исходя из возрастных возможностей детей согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся. Последовательность заданий в разделе выстраивается по принципу нарастания сложности поставленных задач. Некоторые темы предполагают введение краткосрочных упражнений, что позволяет закрепить полученные детьми знания, а также выработать необходимые навыки.

Гибкое соединение элементов заданий позволяет чередовать задания из разных разделов, такой принцип способствует поддержанию творческого интереса к изобразительной деятельности.

Программа имеет цикличную структуру, что позволяет возвращаться к изученному материалу, закрепляя его и постепенно усложняя.

Срок освоения программы учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» составляет 3 года (с 1-го по 3-й класс). Общая трудоемкость учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» составляет 392 часа. Из них 196 часов – аудиторные занятия. Самостоятельной работе отводится 197 часов. Объем недельной учебной нагрузки составляет 2 часа, самостоятельной работы – 2 часа.

Занятия по учебному предмету проводятся в мелкогрупповой форме (от 4-10 человек).